

THE MAN WITH THE HAT



Chorégraphe : Gary O'REILLY - County Sligo, IRLANDE / Février 2025

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : absolute débutant

Musique : **Me auld skilara hat - Ciarán ROSNEY - BPM 132 / Celtic**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **mardi 8 avril 2025**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 + 8 = 16 temps

WALK, WALK, WALK, HITCH, BUMP, BUMP, BUMP/SIDE, TOUCH

- 1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
4 HITCH genou G devant
5.6.7 pas PG côté G BUMP HIPS alternés : à G ← - à D → - à G ← (*appui PG*)
8 TAP PD à côté du PG

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT, TOUCH

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

BACK, KICK, BACK, KICK, COASTER STOMP, HOLD

- 1.2 pas PD arrière - KICK PG avant
3.4 pas PG arrière - KICK PD avant
5.6.7 SLOW COASTER STOMP D : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - **STOMP** PD avant
8 **HOLD**

JAZZ BOX 1/4 LEFT, TOUCH, FORWARD, TOUCH/TIP, BACK, HITCH/SLAP

- 1 à 4 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - **1/4 de tour G** pas PD arrière
.... pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
5.6 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD (*main D sur la visière du chapeau*)
7.8 pas PG sur diagonale arrière G ↖ - HITCH genou D devant (*SLAP sur genou D avec main D*)

TAG : 8 temps à ajouter après le 2^{ème} mur

WALK, WALK, WALK, HITCH, BACK, BACK, BACK, TOUCH

- 1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
4 HITCH genou G devant
5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
8 TAP PD à côté du PG

FIN : sur le temps 16 du 10^{ème} mur, 1/4 de tour D ... STOMP PD avant